Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида №11»

Принято Утверждено

Педагогическим советом Заведующей МБДОУ «Детский сад №11»

протокол от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г. Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г. №\_\_\_\_

**Рабочая программа**

**для группы детей младшего дошкольного возраста**

 **от 2 до 3 лет**

**общеразвивающей направленности**

 Воспитатель: Долгих А.Ф

**г. Дегтярск**

**2021**

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Целевой раздел образовательной программы |  |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3-4 |
| 1.1.1 | Цели и задачи реализации программы | 4 |
| 1.1.2 | Принципы к формированию программы | 5 |
| 1.1.3 | Значимые и возрастные особенности контингента детей | 5-6 |
| 1.1.4 | Планируемые результаты освоения программы  | 7-11 |
| 1.2  | Формируемая часть | 12-18 |
| 2.  | Содержательный раздел |  |
| 2.1 | Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми первой младшей группы образовательных областей |  |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 19-21 |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие» | 21-24 |
| 2.1.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | 24-26 |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 26-29 |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» | 29-31 |
| 2.2 | Формы и методы работы с детьми по образовательным областям | 31-36 |
| 2.3 | Учебно-методический комплекс | 36-39 |
| 2.4 | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 39-45 |
| 2.5 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 45-50 |
|  | Кадровое обеспечение | 51 |
| 3 | Организационный раздел |  |
| 3.1 | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении | 52 |
|  | Приложения |  |
|  | Значимые возрастные особенности контингента детей | 52 |
|  | Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной деятельности по погружению в лексические темы | 53-54 |
|  | Расписание непосредственно-образовательной деятельности | 55 |
|  | План взаимодействия с родителями | 56-57 |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ».

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва);

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014)

- Устава МКДОУ «Детский сад № 11» ГО Дегтярск;

- с учетом примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (пилотный вариант) / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Москва, «Мозаика – Синтез» 2015 год);

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества cо взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

 Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**1.1. Пояснительная записка**

**1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы**: создание благоприятных условий для индивидуализации и социализации детей дошкольного возраста, а так же для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи: (по п.1.6.)**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.2. Принципы к формированию Программы**:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

 **1.1.3. Значимые и возрастные особенности контингента детей**

**Возрастные особенности детей с 2 до 3 лет.**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.**Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку**,**который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения**,**в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.**В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются**с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.**Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо**предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется**слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.**К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.**Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от*взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.2 Планируемые результаты как ориентиры освоения  воспитанниками основной образовательной программы  дошкольного образования (формируемая  часть)**

**3 года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевые ориентиры** | **Динамика освоения целевых ориентиров** |
| 1**.**Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). | Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями.Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания.Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции. |
| 2.Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; | Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых),проявляет интерес к игровым действиям сверстников.Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях.Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации. |
| 3.Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный  отклик на различные произведения культуры и искусства; | Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности.Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно- художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии. |
| 4**.**Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в  движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; | Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.Речь становится полноценным средством общения с другими детьми |
| 5**.**Использует специфические, культурно фиксированные  предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.)  и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; | Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности. |
| 6**.**Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; | Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).Выполняет простейшие поручения взрослого.Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций. |
| 7**.**Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; | У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.**«Физическое развитие»**Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).Умеет самостоятельно есть.Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.**«Социально-коммуникативное развитие»**Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.Использует в игре замещение недостающего предмета.Общается в диалоге с воспитателем.В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.Следит за действиями героев кукольного театра.Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.**«Познавательное развитие»**Формирование элементарных математических представлений.Может образовать группу из однородных предметов.Различает один и много предметов.Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.Узнает шар и куб.  Различает и называет предметы ближайшего окружения.Называет имена членов своей семьи и воспитателей.Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.**«Речевое развитие»**Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).Сопровождает речью игровые и бытовые действия.Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.**«Художественно-эстетическое развитие»**Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.Различает основные формы деталей строительного материала.С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.Разворачивает игру вокруг собственной постройки.Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии. |

**Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Ребенок имеет первичные представления о своей семье, доме, родном городе Воронеж (ближайшем социуме), природе Воронежской области. Проявляет интерес к народному творчеству.

Имеет первичные представления о правилах поведения дома, на улице, в транспорте, знает правила  обращения с опасными предметами, элементарные правила поведения на дороге, в лесу, парке.

**1.3. Формируемая часть**

Исходя из образовательных потребностей семей воспитанников, а также учитывая возможности МКДОУ «Детский сад №11», в воспитательно-образовательном процессе реализуются программы:

- «Юный эколог» С. Н. Николаевой (Москва, «Москва – Синтез» 2005г.)

 **- Программа** Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «**Мы живем на Урале»:** образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013г. –102с.

Парциальная программа **«Юный эколог» (С. Н. Николаева)**

Программа биоцентрического направления, ведущая идея которого состоит в том, чтобы признать: человек не «царь природы», а ее часть.

**Цель программы** – формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам окружающего мира на его чувственном восприятии и эмоциональном отношении в процессе общения с природой.

**Задачи:**

1. Формировать элементарные экологические знания и представления, начала экологического мировоззрения.

2. Расширять и дополнять те впечатления, которые ребенок получает от непосредственного контакта с объектами природы.

2. Развивать умение взаимодействовать с природой, воспитание социальной культуры поведения и здоровых привычек, формирование начал экологической культуры.

3. Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о живой и неживой природе.

4. Формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, а их сохранность – обязанность человека.

5. Формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения.

**Принципы:**

1. Принцип личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;

2. Предоставление каждому ребенку условий для возможного выбора деятельности,

партнера, средств и пр.;

3. Создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
4. Поощрение, поддержка инициативы и самостоятельных действий детей;
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
6. Намеренное создание ситуаций, в которых ребенок достигает успеха.
7. Принцип учета возрастных особенностей детей.

**Целевые ориентиры:**
*- ребенок получает опыт переживания и позитивного отношения* к базовым ценностям общества, ценностного отношения к природе и окружающей действительности;

*- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость*, создаются предпосылки морально-этического сознания, потребность к осуществлению экологически сообразных поступков;

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использо­вать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержа­тельного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к природе родного края; к разнообразию животных и растений; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское экспериментирование и коллекционирование;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла.

**Программа** «**Мы живем на Урале»** (Толстикова О.В., Савельева О.В.)

***Цели образования ребенка дошкольного возраста***

1. Воспитание любви к малой Роди­не, осознание ее многонациональ­ности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультур­ной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здо­рового образа жизни на основе национально-культурных тради­ций.

***Задачи содержательных блоков программы***

*Моя семья*

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

*Моя малая Родина*

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитекту­ры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

1. Содействовать становлению желания принимать участие в тра­дициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
2. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
3. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
4. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаме­нитых людей своего города (села).

*Мой край – земля Урала*

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Раз­вивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, тра­диционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

*Культура и искусство народов Среднего Урала*

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, иг­рушкам)своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлени­ях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

***Целевые ориентиры образовательной программы***

- *ребенок ориентирован на сотрудничество*, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- *ребенок обладает установкой на толерантность*, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- *ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения* с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- *ребенок обладает чувством разумной осторожности*, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- *ребенок проявляет уважение* к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- *ребенок проявляет познавательную активность*, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использо­вать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержа­тельного общения;

- *ребенок проявляет интерес* к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на ма­териале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их досто­примечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, на­родные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- *ребенок способен чувствовать прекрасное*, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность* человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стре­мится выразить позитивное отношение к пожилым жителям го­рода и др.);отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой де­ятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, по­садке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить не­которые социальные проблемы.

*- ребенок обладает начальными знаниями о себе,* об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села);о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

*- ребенок знает* название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

**II. Содержательный раздел**

* 1. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми первой младшей группы (2-3года) образовательных областей**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

       Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* *социально-коммуникативное развитие;*
* *познавательное развитие;*
* *речевое развитие;*
* *художественно-эстетическое развитие;*
* *физическое развитие*.

**2.1.1 Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи:**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

1. **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи. Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Нравственное воспитание**. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

1. **Развитие коммуникативных способностей**

 **Развитие общения, готовности к сотрудничеству**.

Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей. Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка). Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

**3.Развитие регуляторных способностей**

 Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

 **Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

1. **Формирование социальных представлений, умений, навыков.** **Развитие игровой деятельности**. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

**Развитие навыков самообслуживания**. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности**. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

 **Формирование основ безопасности**. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)

**2.1.2 Образовательная область**

**«Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений».

**Основные цели и задачи:**

 **Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**1.Сенсорное воспитание**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных *предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один* — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**3.Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение**. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).

**Природное окружение.** Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы.

 Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

**Социальное окружение.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Воспитывать интерес к труду близких взрослых.

Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

**2.1.3 Образовательная область**

**«Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой»

**Основные цели и задачи:**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**1.Развитие речи**

**Развивающая речевая среда**. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

 **Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

**Звуковая культура речи.**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

**2.Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

**2.1.4 Образовательная область**

 **«Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса».

**Основные цели и задачи:**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

**1.Знакомство с искусством**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

**2.Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

**Рисование.**

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Учить следить за движением карандаша по бумаге. Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

 Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

 Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**3.Музыкальное воспитание**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**Театрализованные игры**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**2.1.5 Образовательная область**

 **«Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек».

**Основные цели и задачи:**

**Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)**

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

 1**.Физкультурнооздоровительная работа**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

**2.Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

**3.Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.

Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики, поклевать зернышки и попить водичку как цыплята).

**2.2 Формы и методы работы с детьмипообразовательным областям**

Социально – коммуникативное развитие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| вид деятельности | совместная деятельность | режимные моменты | самостоятельная деятельность |
| Социализация, развитие общения, нравственное восприятие | Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, (парная), беседа, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора | В утренний отрезок времени, во время культурно – гигиенических процедур, на прогулке, непосредственно образовательной деятельности, во второй половине дня | Игровая деятельность, дидактические игры |
| Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание | Совместная с воспитателем игра, чтение, рассматривание иллюстраций, беседа, индивидуальная работа | Во время НОД, прогулок, беседы и индивидуальная работа в утренний отрезок времени | Игровая деятельность,дидактические игры |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | Совместная с воспитателем игра, чтение,рассматривание иллюстраций | Во время культурно – гигиенических процедур и возвращения с прогулки самообслуживание, трудовое воспитание на прогулке | дидактические игры |
| Формирование основ безопасности | Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра чтение, беседа, рассматривание иллюстраций | Игровая деятельность и беседы на прогулке Педагогические ситуации в течение всего дня | Дидактические игры |

Познавательное развитие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| вид деятельности | совместная деятельность | режимные моменты | самостоятельная деятельность |
| Развитие познавательно – исследовательской деятельности | Игровое упражнение совместная с воспитателем игра, чтение, рассматривание иллюстраций, беседа, индивидуальная работа чтение, рассматривание иллюстраций, самостоятельная игра, показ действий, сенсорный тренинг | Во время НОД, на прогулке показ действий, игровые упражнения, рассматривание, индивидуальная работа, беседы в утренний отрезок времени | Игровая деятельность |
| Приобщение к социокультурным ценностям | Совместная с воспитателем игра, индивидуальная работа, беседа | Игровая деятельность во вторую половину дня, индивидуальная работа и беседы в утренний отрезок времени |  Игровая деятельность, рассматривание иллюстраций |
| Формирование элементарных математических представлений | Совместная с воспитателем игра, рассматривание иллюстраций, объяснение, решение маленьких логических задач, загадок | Во время НОД, во вторую половину дня | Игровая деятельность |
| Ознакомление с миром природы | Рассматривание иллюстраций, наблюдение, совместная с воспитателем игра, объяснение, чтение | Наблюдение, объяснение на прогулке, чтение и игровая деятельность в течение всего дня | Игровая деятельность, рассматривание иллюстраций |

Речевое развитие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| вид деятельности | совместная деятельность | режимные моменты | самостоятельная деятельность |
| Развитие речи | Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, игры с воспитателем | Во время НОД игровая деятельность, в утренний отрезок времени беседы |  Игровая деятельность |
| Приобщение к художественной литературе | Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, совместная с воспитателем игра | В утренний отрезок времени игровая деятельность, беседы, во вторую половину дня чтение, рассматривание иллюстраций | Рассматривание иллюстраций, игровая деятельность  |

Художественно – эстетическое развитие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| вид деятельности | совместная деятельность | режимные моменты | самостоятельная деятельность |
| Приобщение к искусству | Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, пение, слушание музыкальных произведений | Слушание музыкальных произведений, чтение, беседы в течение всего дня | Рассматривание иллюстраций |
| Изобразительная деятельность | Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, совместная с воспитателем игра, игровое упражнение, индивидуальная работа, показ | Беседы, индивидуальная работа в первую половину дня, игровая деятельность в вечернее время | Художественное творчество |
| Конструктивно – модельная деятельность | Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, совместная с воспитателем игра, индивидуальная работа, показ, самостоятельные игры | Индивидуальная деятельность, беседы в утренний отрезок времени; чтение, игровая деятельность в течение всего дня | Игровая деятельность |
| Музыкальная деятельность | Слушание песен и музыкальных пьес, пение, выполнение простейших танцевальных упражнений вместе с музыкальным руководителем (воспитателем) праздник | Слушание песен в течение всего дня, на НОД выполнение танцевальных упражнений |  Игровая деятельность |

Физическое развитие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| вид деятельности | совместная деятельность | режимные моменты | самостоятельная деятельность |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра чтение, рассматривание иллюстраций | Беседы и игровая деятельность во время зарядки, прогулок культурно – гигиенических процедур, утром индивидуальная работа | Игровая деятельность |
| Физическая культура | Совместная с воспитателем игра, самостоятельная деятельность, показ | На протяжение всего дня игровая деятельность | Игровая деятельность |

**2.3. Учебно – методический комплекс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления развития**  | **Методика** | **Литература** |
| 1 | 2 | 3 |
| 1.**Социально-коммуникативное**  | Нравственное развитие | **Буре Р.С.****Социально-нравственное воспитание дошкольников.** Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 80с. |
| *Наглядно- дидактические пособия* | **ИНФОРМАЦИОННО-ДЕЛОВОЕ ОСНАЩЕНИЕ ДОУ:****- Правила дорожного движения для дошкольников. /** Автор составитель И.Л. Саво**./** – СПб.: ООО «Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС». **- Правила дорожного движения для дошкольников. /** Автор составитель Дерягина Л.Б.**/** – СПб.: ООО «Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС».**- Москва – столица России. /** Автор составитель Нищева Н.В.**/** – СПб.: ООО «Издательство « ДЕТСТВО-ПРЕСС».**Расскажите детям:****- О хлебе. –** М.;МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013.- **О космонавтике**. **–** М.;МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013.- **О КОСМОСЕ**. **–** М.;МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2013 |
| Методические пособия | **Губанова Н.Ф.****Развитие игровой деятельности: Младшая группа.** – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144с.**Губанова Н.Ф.****Игровая деятельность в детском саду.** Для работы с детьми 2-7 лет. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128с. |
| 2. **Физическое**  | Физкультурные занятия в детском саду | **Пензулаева Л.И.****Физическая культура в детском саду: Младшая группа.** – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80с. |
| Утренняя гимнастика | **Пензулаева Л.И.****Оздоровительная гимнастика.** Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128с. |
| Методические пособия  | Теплюк С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.**Степаненкова Э.Я.** **Сборник подвижных игр.** Для занятий с детьми 2 - 7 лет.– М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144с. |
| **3. Познавательное**  | Ознакомление с предметным и социальным окружением  | **Дыбина О.В.****Ознакомление с предметным и социальным окружением.** Младшая группа. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80с.**Теплюк С.Н.****Игры – занятия на прогулке с малышами: Для занятий с детьми 2-4 лет.** **-** М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 176с.**Саулина Т.Ф.****Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.** Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с.: цв. вкл. |
| *Наглядно- дидактические пособия* | **Рассказы по картинкам:** **- Кем быть?** – М.; Мозаика - Синтез, 2015.**- Профессии.** – М.; Мозаика - Синтез, 2015.**МИР В КАРТИНКАХ:****- ИНСТРУМЕНТЫ.** – М.; Мозаика - Синтез, 2015. |
|  | Ознакомление с природой | **Соломенникова О.А.****Ознакомление с природой в детском саду:** Младшая группа. **-** М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с. |
| *Наглядно- дидактические пособия* | **ВРЕМЕНА ГОДА:**- Весна. – М.; Издательский дом «Карапуз», 2012.- Лето. – М.; Издательский дом «Карапуз», 2012.- Осень. – М.; Издательский дом «Карапуз», 2012.- Зима. – М.; Издательский дом «Карапуз», 2012.**Серия демонстрационных картин:**- Круглый год. СПБ., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. |
|  | Формирование элементарных математических представлений | **Помораева И. А., Позина В.А.****Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа**. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64с. |
|  |
| **4. Речевое**  | Развитие речи | **Гербова В.В.****Развитие речи в детском саду:** Младшая группа. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96с.: цв.вкл. |
| Чтение художественной литературы | **Книга для чтения в детском саду и дома:** 2-4 года**:** Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. – Москва: издательство ОНИКС – ЛИТ, 2015. 256с.: ил. |
| 5. **Художественно – эстетическое**  | Изобразительная деятельность  | **Комарова Т. С.****Изобразительная деятельность в детском саду:** Младшая группа. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с.; цв. вкл. |
| *Наглядно – дидактические пособия* | **Народное искусство детям. (**3-7 лет):**- ДЫМКОВСКАЯ ИГРУШКА. –** М.;МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. |

 **Комплексно – тематический план – Приложение 2.**

**2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

 Образовательная деятельность основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми и подразделен на:

 - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

 - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

 - самостоятельную деятельность детей;

 - взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы.

|  |  |
| --- | --- |
| Направление развития | Формы, методы, приемы,средства |
| ***Речевое*** |  **Методы: словесные (беседы, рассказывание, рассуждение); наглядные** **(картины, иллюстрации, предметы, игрушки); практические** **(дидактические, звуковые, подвижные, артикуляционные игры).** **Наглядные приемы –** показ предметов, картин, рассматривание иллюстраций**Наглядные методы:** наблюдения, экскурсии, рассматривание предметов, осмотр помещений.**Языковая среда**, в которой находятся дети, тоже является средством развития речи. **Художественная литература -** важнейший источник и средство развития речи. **Музыка, изобразительное искусство –** средство речевого развития детей**.****Картины, иллюстрации –** средства развития речи детей. |

|  |  |
| --- | --- |
| Направление развития | Формы, методы, приемы, средства |
| ***Познавательное*** | **Формы** • познавательные беседы по изучаемой теме • экскурсии • прогулки в природу• наблюдения • игровая деятельность **Методы и приемы****Методы сообщения детям познавательной информации:**• проведение познавательных бесед по изучаемой теме с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих заданий и упражнений;• использование художественного слова• использование речевых инструкций • использование образно-двигательных инструкций и невербальных средств общения • демонстрация наглядного материала, наглядных образцов **Методы осуществления детьми познавательной деятельности:**• обследование детьми различных предметов, используемых на занятии и в развивающих играх• практические манипуляции и игры-экспериментирования детей с разнообразными материалами, используемыми на занятии и в развивающих играх • наблюдения за изучаемыми объектами и явлениями окружающего мира, трудом взрослых и т.д.;• динамические игры познавательного содержания**Методы повышения познавательной активности детей:**• вопросы воспитателя• элементарный сравнительный анализ• создание проблемных ситуаций• размещение игрового материала и оборудования в разных частях пространства групповой комнаты.**Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей:**• использование игровых мотиваций• использование сюрпризных моментов • использование игровых и сказочных персонажей;• использование музыкального сопровождения• использование художественного слова • предоставление детям возможности сделать самостоятельный выбор |
| **Математическое развитие детей****Формы**• Ведущее место принадлежит развивающим играм **«Сенсорные свойства объектов»:**• игры-экспериментирования • сенсорное обследование • анализ и сравнение сенсорных свойств, качеств, признаков объектов;• вербализация результатов практических действий (обследование, анализ, сравнение);• игры, развивающие ориентировку в трехмерном пространстве на основе его чувственного отражения (по сенсорным ориентирам – звуку, запаху, цвету и т.д.);• игры на развитие ассоциативности восприятия и мышления, визуально-образного восприятия **«Количественно-числовые и другие математические отношения»:**• анализ и сравнение сенсорных свойств объектов• музыкально-ритмические игры• развивающие конструктивные игры **«Пространственные отношения»:**• выполнение практических действий с предметами и материа­лами (обследования, обрывания, сминания и т.д.) правой или левой рукой, в разных пространственных направлениях;• вербализация результатов практических действий, направленных на установление пространственных отношений объектов окружающего мира;• игры на освоение схемы тела • анализ конструктивных особенностей предметов • развивающее - конструктивные игры с геометрическим материалом  **«Временные отношения»:**• наглядный материал• литературный материал  |

|  |  |
| --- | --- |
| Направление развития | Формы, методы, приемы, средства |
| ***Социально – коммуникативное*** | **Формы**1. Минутки общения2. Групповые дела**Методы и приемы**1. Наглядные2. Речевые3. Практические методы4. Разнообразные игровые методы**Средства** **- Различные виды игр:**• интерактивные • ритмические • коммуникативные • ситуативно-ролевые • творческие •игры-инсценировки • игры-дискуссии **- Упражнения на развитие социальной перцепции** (вербальные и невербальные техники):• упражнения, направленные на развитие наблюдательской сенситивности, способности понимания состояний, особенностей и отношений людей, их перемещений, пространственного располо­жения и т.п.;• упражнения, направленные на развитие сенсорно-перцептивной системы (различных видов восприятия, памяти, ориентировки в пространстве).**- Техники сочинения истории** **- Техника цветописи**  |

|  |  |
| --- | --- |
| Направление развития | Формы, методы, приемы, средства  |
| ***Художественно-эстетическое*** | **Рисование**1. **Словесные методы и приемы работы:**

беседы (обсуждения) на заданные темы, художественное слово (рассказы, сказки, стихи, потешки, пословицы, песни), словесная инструкция.1. **Наглядные методы и приемы работы:**

• Рисунки-образцы с поэтапным рисованием, иллюстраций, репродукций, натуры.• Дидактические таблицы и схемы с поэтапным рисованием• Иллюстрации и репродукции• В качестве натуры могут использоваться овощи, цветы и фрукты (настоящие и искусственные), игрушки, предметы быта. 1. **Практические методы и приемы:**

• игровые приемы• пальчиковая гимнастика• упражнения в держании карандаша, кисти |
| **Лепка****• Творческие задания****• Художественно-развивающие игры****• Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей*****1. Наглядные методы*:** наблюдение, использование натуры, образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов лепки.***2. Словесные методы и приемы*:** беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, поощрения.***3. Практические методы и игровые приемы:*** пальчиковая гимнастика и упражнения для повышения интереса к выполняемой работе.**Средства –** таблицы, муляжи, малая скульптура и фотографическое изображение скульптур различного содержания. |
| **Аппликация****• Творческие задания****• Художественно-развивающие игры****• Самостоятельная художественно-творческая деятельность детей*****1. Наглядные методы:*** наблюдение, использование образца, рассматривание и обследование, показ способов и приемов аппликации.***2. Словесные методы и приемы:*** беседа, использование образов художественной литературы, вопросы, советы воспитателя, указания, пояснения, порицания, поощрения.**3*. Практические методы*:** игровые приемы, пальчиковая гимнастика и упражнения с целью вызвать интерес у детей к предстоящей деятельности. |
| **Конструирование*****Наглядные:***- показ настольного театра;- обследование предметов, образцов,- подробный показ всех этапов изготовления поделки;- Показ отдельных этапов выполнения поделки в сочетании с речевой инструкцией и опорой на рисунки-схемы этапов;- рассматривание картинок, иллюстраций к теме;***Словесные:***- сказка-история, рассказанная воспитателем от лица персонажа-игрушки или от собственного лица;- беседа по вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим);- художественное слово (стихотворение, загадка);- речевая инструкция воспитателя;- музыкальное сопровождение;- проговаривание одним ребенком (или несколькими по цепочке) этапов изготовления поделки по схеме или повторяя объяснение, данное***Практические:***- анализ и синтез;- проблемная ситуация;- упражнение;- анализ и обыгрывание готовых детских работ;- игровые мотивации.***Игровые приемы:***- разыгрывание сценки с героями настольного театра, куклами би-ба-бо;- пояснения от лица кукольных персонажей, советы, подсказки, оценка детских работ;- сюрпризные моменты и др.**Средства** • иллюстрации, картинки, фотографии по теме (для обогащения визуального опыта и расширения ориентировочной основы);• крупномасштабные декоративные панно – заготовки для последующего заполнения декоративными элементами;• игрушки, куклы для настольного театра и куклы би-ба-бо (для создания мотивации к деятельности и последующего обыгрывания готовых работ);• реальные предметы, связанные с темой (для исследования всех свойств и качеств эталона);• фигурки кукол (для обеспечения интегративной основы деятельности определенного тематического цикла);• цветовой круг из 4 секторов (желтый- -красный- -синий-зеленый) в качестве цветового эталона для развития цветовосприятия;• муляжи овощей, фруктов, грибов в качестве эталонов для воспроизведения в поделках;• сувениры для обогащения визуального опыта;• Книга для размещения иллюстративного материала, в качестве подосновы для демонстрации продуктов деятельности;• журналы для обогащения визуального опыта;• маски, элементы костюмов сказочных персонажей для обыгрывания готовых поделок.**Музыка****Формы** • проведение музыкально-дидактических и музыкально-двигательных игр;• организация музыкально-творческих игр-импровизаций, включающих исполнение на детских музыкальных инструментах;• танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;• чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий.**Методы и приемы**• метод рассказа• объяснение• наглядные методы: использование иллюстраций, сюжетных игрушек, наглядных материалов (карточек, схем, пиктограмм) для развивающих заданий;• музыкальные иллюстрации• игровые методы (игровые ситуации и музыкально-развивающие игры).**Средства и материалы**• аудиозаписи музыки для детей • детские музыкальные инструменты *• наглядные материалы:*• репродукции изобразительного искусства• для выполнения различных музыкально-дидактических за­даний используются карточки, схемы, пиктограммы |

|  |  |
| --- | --- |
| Направление развития | Формы, методы, приемы, средства |
| ***Физическое*** | 1. ***Физкультурные занятия разной направленности*:**

• обучающие, развивающие занятия• сюжетные (разные виды физических движений, хорошо знакомые детям, объединяются одним сюжетом);• комплексные, интегрированные занятия • игровые • занятия с эмоциональным погружением;• занятия педагогического наблюдения 1. ***Физкулътурно-оздоровительная работа в течение дня:***

1. утренняя гимнастика;2. физкультминутки, или физкультурные паузы; 3. подвижные игры в зале и на свежем воздухе;4. активный отдых (физкультурные праздники, досуги);5. самостоятельная двигательная деятельность;6. мини-беседы с детьми (о строении организма, о закаливании и т.д.).**Методы**• метод словесного изложения • метод наглядной демонстрации • целостный метод упражнения • расчлененный метод упражнения**Способы организации детей:**• фронтальный способ – выполнение заданий одновременно всеми детьми;• групповой способ – распределение детей на подгруппы;• поточный способ – когда дети выполняют упражнение друг за другом;• индивидуальный способ (доучивание, корректирование, выполнение более сложного задания отдельными детьми).**Средства** • общеразвивающие физические упражнения без предметов;• общеразвивающие физические упражнения с использованием разных предметов • физические упражнения, выполняемые с использованием разных снарядов и исходных положений• основные виды движений • развивающие подвижные игры с использованием разных видов физических упражнений • элементы хореографии и танцевальные движения;• элементы самомассажа |

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, трудовой, конструирования, а также восприятия художественной литературы) и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

**2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для успешной реализации Программы в детском саду обеспечены следующие **психолого-педагогические условия:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

 **Условия,** необходимые **для создания социальной ситуации развития детей**, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают (п.3.2.5. ФГОС ДО):

1. **обеспечение** **эмоционального благополучия** через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

1. **поддержку индивидуальности и инициативы детей** через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

1. установление **правил взаимодействия в разных ситуациях**:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

1. построение **вариативного развивающего образования**, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей.

 В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

**Младший дошкольный возраст**

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

***Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:***

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.

- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.

- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.

- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

**III. Организационный раздел**

**Особенности организации образовательного процесса**

 3.1. Режим дня в ДОУ для детей 1-ой младшей группы раннего возраста общеразвивающей направленности

**Режим дня детей от 2 до 3 лет.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **п/№** | **Время** | **Режимные моменты** | **Организационные моменты** | **Вид образовательной деятельности в организационных моментах** | **Длительность (мин., час)** |
| 1. | 7.30-8.00 | Прием детей, игра | Прием детей | Самостоятельная/взаимодействие с родителями | 10 мин./10 мин. |
| Совместная | 10 мин. |
| 2. | 8.00-8.05 | Утренняя гимнастика | Подготовка к гимнастике | совместная | 1 мин. |
| Гимнастика | совместная | 4 мин. |
| Завершение гимнастики | совместная | 1 мин |
| 3. | 8.07-8.25 | Самостоятельная деятельность, игры | 23 мин. |
| 4. | 8.25-8.55 | Завтрак | Подготовка к завтраку | совместная | 5 мин. |
| Первый завтрак | 20 мин |
| Завершение завтрака | совместная | 5 мин. |
| 5. | 9.00-9.10 | НОД | Подготовка к НОД | совместная | 2 мин. |
| НОД | совместная | 12 мин. |
| Завершение НОД | совместная | 1 мин. |
| 6. | 9.10-9.20 | Самостоятельная деятельность, игры | 10 мин. |
| 7. | 9.25-9.35 | НОД | Подготовка к НОД | совместная | 2 мин. |
| НОД | совместная | 7 мин. |
| Завершение НОД | совместная | 1 мин. |
| 8. | 9.40-10.00 | Самостоятельная деятельность, игры | 20 мин. |
| 9. | 10.00-10.10 | Сок, фрукты | 10 мин. |
| 10. | 10.10-11.30 | Прогулка  | Подготовка к прогулке | Совместная | 25 мин. |
| Прогулка | СовместнаяСамостоятельная | 20 мин.30 мин. |
| Возвращение с прогулки | Совместная | 15 мин. |
| 11. | 11.40-11.55 | Самостоятельная деятельность, игры | 15 мин. |
| 12. | 11.55-12.30 | Обед | Подготовка к обеду | совместная | 5 мин. |
| Обед  | 20 мин. |  |
| Завершение обеда | совместная | 10 мин. |
| 12. | 12.30-15.00 | Сон  | Подготовка ко сну | совместная | 10 мин. |
| Сон | 130 мин. |
| Завершение сна | совместная | 10 мин. |
| 13. | 15.00-15.15 | Постепенный подъем | Самостоятельнаясовместная | 15 мин. |
| 14. | 15.15-15.20 | Гимнастика | Подготовка к гимнастике | совместная | 1 мин. |
| Гимнастика | совместная | 3 мин. |
| Завершение гимнастики | совместная | 1 мин. |
| 15. | 15.20-15.55 | Полдник | Подготовка к полднику | совместная | 5 мин. |
| Полдник | 20 мин. |
| Завершение полдника |  | 5 мин. |
| 16. | 15.55-16.15 | Самостоятельная деятельность, игры | 20 мин. |
| 17. | 16.15-17.30 | Прогулка | Подготовка к прогулке | СовместнаяСамостоятельная  | 15 мин. 5 мин. |
| Прогулка  | Совместная Самостоятельная | 20 мин.25 мин. |
| Уход домой | СовместнаяВзаимодействие с родителями  | 5 мин.  |
| Итого (часов) | 10 час.  |

**3.2. Кадровое обеспечение**

**Воспитатели:**

Долгих А.Ф., Назаренко Е. А.

**Младший воспитатель** – Андриянова Г.Л.

**Музыкальный руководитель** – Шубина Л. Е.,

**Инструктор по физической культуре**- Никитина О.В.

Приложение 1

к рабочей программе

для группы детей среднего дошкольного возраста

 общеразвивающей направленности

**Значимые и возрастные особенности контингента детей**

**Социальный состав семей воспитанников**

Количество дошкольников: 18 человек

Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях: 15 детей

Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях: 3 ребенка

Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях: 3 детей

Количество дошкольников из малообеспеченных семей: 2 человека

Количество опекаемых детей: 0 человек

Количество детей с ограниченными возможностями здоровья: 0 человек

Количество детей, находящихся в социально-опасном положении: 0 человек

Мальчиков: 14 детей

Девочек: 5 детей

**Список детей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фамилия Имя ребенка** | **Дата рождения** | **Группа здоровья** |
| 1.Аржанникова Рита | 03.11.2018 | D I |
| 2. Белоусов Даниил | 05.12.2018  | D II |
| 3. Бехтерев Александр | 16.07.2019 | D I |
| 4. Бобрышев Тимофей | 27.11.2019 | D III |
| 5.Ваганов Степа | 06.11.2019 | D I |
| 6. Гросс Артем | 11.07.2019 | D II |
| 7. Губин Артем | 11.08.2019 | D I |
| 8. Килин Богдан | 16.09.2018 | D II |
| 9. Лялина Злата | 01.04.2019 | D I |
| 10. Матросов Дима | 17.09.2019 | D II |
| 11. Медвидь Степа | 04.10.2018 | D I |
| 12.Морозов Макар | 27.10.2018 | D II |
| 13. Овчинников Даниил | 06.09.2019 | D I |
| 14. Саврулин Даниил | 23.01.2019 | D I |
| 15. Стафеев Святослав | 18.04.2019 | D I |
| 16. Сурина Вера | 24.01.2019 | D I |
| 17. Чебыкин Никита | 15.04.2019 | D I |
| 18. Шерова Марьям | 03.03.2019 | D I |
| 19. Шнайдер Майя | 22.04.2019 | D I |

Приложение 2

к рабочей программе для группы детей младшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности

**Комплексно – тематический план**

**воспитательно – образовательной деятельности**

 **по погружению в лексические темы**

**I младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Триместры** | **Тематический блок** | **Тема ООД** | **Дата** |
| **I****триместр****ПДД** | **I. Ближайшее окружение** | 1. Детский сад2. Семья 3. «Я»4.5.  | 01.09.2021 – 01.10.2021г. |
| Каникулы | 04.10.2021 – 08.10.2021г. |
| **II** **триместр** | **II. Осень. Растительный и животный мир** | 1. Осень в лесу2. Овощи и фрукты (не более 2 видов нашей природной зоны)3. Птицы (туловище, хвост, лапки, коготки, голова, глаза, перья, оперенье, клюв)4.5. | 11.10.2021 – 12.11.2021г |
| Каникулы | 15.11.2021 – 19.11.2021г. |
| **III** **триместр****ПБ****С 28.11. по 30.12.**  | **III. Животный мир. Зима** | 1. Домашние животные и их детеныши2. Дикие животные и их детеныши3. Зима в лесу (растения, животный мир)4.5. | 22.11.2021 – 24.12.2021г. |
| Каникулы | 27.12.2021 – 09.01.2022г |
| **IV** **триместр****С 10.01. по 12.02.**  | **IV. Профессии людей** | 1.Профессии(воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)2.Транспорт3.Подготовка к празднику Защитников Отечества4.5. | 10.01.2022 – 11.02.2022г. |
| Каникулы | 14.02.2022 – 18.02.2022г |
| **V** **триместр****С 20.02. по 26.03.** | **V. Родина и народные традиции**  | 1. Малая Родина (знания о родном городе)2. Народные традиции. 3. Поступки людей/театрализация любимых сказок (*беседы о театре: театр – актеры –* *зрители, поведение людей в зрительном зале)* | 21.02.2022 – 18.03.2022г |
| Каникулы | 21.03.2022 – 25.03.2022 |
| **VI** **триместр****ПДД****С 03.04. по 28.05.**  | **VI. Весна. Изменения в природе.** | 1. Пришла весна (природные явления)2. Животный мир3.Растительный мир 4.5. | 28.03.2022 – 29.04.2022 |
| Каникулы | 29.05.2022 – 31.08.2022г. |

Приложение 3

к рабочей программе для группы детей младшего дошкольного возраста общеразвивающей направленности

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Первая младшая группа 2 – 3 лет**

**Понедельник**

Лепка

9.00 – 9.10

Физическая культура (на прогулке)

10.30– 10.40

**Вторник**

Физическая культура

9.05– 9.15

Развитие речи

9.30 – 9.40

**Среда**

Музыка

9.00-9.15

ФЭМП

9.30 – 9.40

**Четверг**

Физическая культура

9.05 – 9.15

Рисование

9.30 – 9.45

**Пятница**

Формирование целостной картины мира

9.00 – 9.10

Музыка

9.20 – 9.35

Приложение 4

**План взаимодействия с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Форма взаимодействия и тема** |
| Сентябрь | Сбор сведений о семье.Консультация «Одежда детей в группе, по сезону»Родительское собрание Возрастные особенности детей 2-3 лет, Адаптация к условиям детского сада»Наглядная информация «Возрастные особенности детей 2-3 лет» |
| Октябрь | Консультация «Оздоровление детей в домашних условиях»Индивидуальные беседы «Формирование навыков одевания и самостоятельной еды»Анкетирование «Удовлетворенность родителей образовательной деятельностью педагогов, условиями ДОО» |
| Ноябрь | Консультация «Какие сказки читать детям?»Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа ОРВИ. Консультация «Чем занять ребенка дома»Консультация «Соблюдение режима дня дома» |
| Декабрь | Информация «Грипп, Меры профилактики, Симптомы данного заболевания»Консультация «Играем пальчиками»Совместное творчество по вырезанию вытынанок на окна.Памятка «Безопасность в новогодние каникулы» |
| Январь | Консультация «Учить детей правильно держать карандаш»Информация «Здоровье детей в наших руках» |
| Февраль | Консультация «Капризы и упрямство»Памятка «Учить цвета легко и просто»Папка – передвижка «День Защитника Отечества»Индивидуальные беседы «Если ребенок дерется» |
| Март | Родительское собрание «Развитие мелкой моторики рук у младших дошкольников»Советы для родителей «Формирование КГН»Выставка детских работ «Цветок для мамы» |
| Апрель | Информация «Чем занять ребенка на прогулке»Акция добрых дел по благоустройству территории.  |
| Май | Консультация «Игры с песком и водой»Родительское собрание «Чему мы научились»Акция «Посади цветок» (посадка цветов в клумбы) |